



L'Aventure Automobile à Poissy

LETTRE D'INFORMATION - NUMERO 30 - novembre 2016
CAAPY 212 Boulevard Pelletier 78955 Carrières-sous-Poissy
www.caapy.net - caapy@peugeot.com

Editorial

Les membres actifs de l'atelier poursuivent assidûment leurs activités:

- la Présidence a retrouvé son moteur,
- la 1100 VF2 après divers travaux de remise a obtenu son contrôle technique,
- les travaux de remontage de la Vedette dos rond avancent et des devis sont lancés pour la remise en état du moteur.
- les travaux de préparation du véhicule prévu pour Rétromobile 2017 sont engagés.

L'autre point fort des activités de ce dernier semestre a été la traditionnelle sortie annuelle de l'association, appréciée une nouvelle fois par tous les équipages participants. Un grand merci à nos GO et à l'année prochaine.

Courant juin, un changement est intervenu dans l'organisation de notre association l'Aventure Peugeot Citroën DS, Marie-Thérèse Lardeur appelée à d'autres fonctions dans le groupe a été remplacée par Xavier Crespin.

Lors des dernières Journées du Patrimoine, notre Collection a rencontré un très vif succès. Notre record de fréquentation a été

battu. C'est un excellent moyen de nous faire connaître, la preuve, plusieurs couples séduits par notre musée sont revenus avec des amis. Le chiffre de 20 000 visiteurs, depuis notre installation à Carrières sera vraisemblablement atteint avant la fin de cette année.

Cependant l'augmentation de la fréquentation fait naître un déficit dans le nombre de bénévoles assurant les visites guidées, point fort de notre prestation. Pour résoudre en partie cette difficulté, les visites sont maintenant placées à heures fixes (10h et 15h). Cette information a été mentionnée sur notre site internet.

Au dernier salon Automedon, notre Sunbeam Lotus, championne du monde des Rallyes en 1981 a fait partie, avec succès, du plateau des véhicules champion du monde.

Au nom du Comité de Direction, je vous souhaite d'excellentes fêtes de fin d'année .

Jean Le Meaux Communication CAAPY

Sortie annuelle

Le samedi 18 juin, comme les années précédentes, un rendez-vous vers 8 heures 30 avait été donné aux participants, pour le petit déjeuner et la remise du trajet à découvrir avec les visites prévues au programme.

Le départ est donné à 9 heures 15 pour un premier parcours qui va nous amener à Oinville-sur-Montcient, un petit village pittoresque des Yvelines, pour un arrêt regroupement.

Nous reprenons nos véhicules pour atteindre la Ferme du Colimaçon où nous sommes reçus par Monsieur Philippe Maurice, pour une visite de son élevage d'escargots, activité secondaire de son exploitation.

Nous découvrons avec surprise et intérêt l'élevage que nous commente Monsieur Maurice dans son activité d'héliculteur.



Sous le soleil, départ du convoi de la CAAPY

Il élève environ 150 000 petits et gros gris maximum chaque année. Les escargots achetés en naissains «bébé escargots» vont grossir pour être commercialisés en septembre, sous différentes formes culinaires.



Monsieur Maurice au cours de sa présentation

Après cette visite très intéressante, une dégustation nous est proposée.

Retour aux véhicules pour poursuivre la balade touristique qui nous conduit à Magny-en-Vexin pour le déjeuner.



A consommer avec modération !

Après un excellent repas nous reprenons les petites routes départementales en direction du Domaine de Villarceaux pour une nouvelle visite commentée.

Ce site, historique, s'étend sur environ 800 hectares et comporte plusieurs structures. Il est constitué d'anciennes bâtisses, de deux châteaux, d'un jardin à la Française d'influence italienne et d'un plan d'eau.

A l'arrivée nous découvrons la partie basse, avec une construction du XIII^e siècle. La visite commence par le manoir où vécut Louis de la Mornay, Marquis de Villarceaux, et Ninon de Lenclos sa favorite.

La visite continue avec les jardins suspendus, le bassin d'eau, et au fur et à mesure la découverte se poursuit avec les fontaines et les bassins d'eau, les canaux alimentés par



Le Manoir de Ninon

les 32 sources recensées sur le site. Le parc constitue, avec son étang de trois hectares particulièrement poissonneux, un refuge pour la faune, avec de nombreux oiseaux (canards, cygnes, hérons cendrés, cormorans...).



Les jardins et le bassin

Nous quittons les jardins, pour nous diriger vers le château appelé « château du haut » où l'on découvre en premier sa façade sud.

Ce château du XVIII^e siècle de style Louis XV, entouré de jardins, fut construit entre 1755 et 1759 par l'architecte Jean-Baptiste Courtonne, pour Charles-Jean-Baptiste du Tillet de la Bussière, Marquis de Villarceaux sur un parc de soixante-dix hectares.

Arrivés au château, nous contournons cette façade sud pour découvrir la façade nord, qui présente un avant-corps central à trois pans en saillie. La cour d'honneur, longée à l'est par les communs et la chapelle offre des perspectives rayonnantes sur le plateau du Vexin. La visite continue par les intérieurs. Nous ne traînons pas pour y rentrer, car il commence à pleuvoir.

La guide évoque les personnalités qui ont séjourné dans cette demeure, durant le XVII^e siècle :

- Françoise d'Aubigné, future Madame de Maintenon, qui y séjourna après la mort de son premier mari.
- Le poète Paul Scaron, à l'invitation de ses amis Montchevreuil, cousins du Marquis.

Au début de la visite on découvre le petit vestibule avec son escalier et sa rampe en fer forgé qui dessert les étages. Une collection de vêtements recréés dans un style d'époque est exposée.

Nous traversons les différentes pièces, la bibliothèque, le grand salon, le fumoir, la chambre des marquises.

Après cette visite intéressante, retour au parking, en traversant l'étroit passage dénommé «le vertugadin» qui est devenu glissant à cause de la pluie, et on fait très attention à ne pas prendre un gadin dans l'herbe.

C'est alors que se termine notre sortie annuelle 2016, victime l'après-midi d'une météo plutôt capricieuse, puis retour au musée sans panne !

texte et photos Michel Duneau



Le chateau dit du haut



La salle à manger



Les participants regroupés dans le hangar de l'exploitation

10^e GP Monaco Historique



Cette 10^e édition s'est déroulée du 13 au 15 mai 2016. Ce grand prix qui comporte de vraies courses assorties de parades est organisé par l'Automobile Club de Monaco sous le haut patronage de leurs Altesses Sérénissimes le Prince et la Princesse de Monaco.

Avec un total de 232 voitures réparties en 7 séries, les records de participation et de visiteurs ont été battus. En effet, pour la première fois, les tribunes étaient remplies à 100%, les tarifs d'entrée n'avaient heureusement rien à voir avec ceux du Grand Prix de F1. (40€ maximum pour les trois jours au lieu des 800€ de la F1).

Nos deux marques fétiches étaient représentées par :

- une Talbot-Lago T26C en série B.
- quatre monoplaces Simca Gordini, trois T11/15 et une T16 dans la série B, (voitures de GP F1 & F2 d'avant 1961)
- une Simca Gordini T23S dans la série C (voitures de sport 1952 à 1955)
- deux Matra-Simca : une MS120B et une MS120C dans la série F (voitures de Grand Prix de Formule 1 de 1966 à 1972 inclus).

Toutes ces voitures de couleur bleu de France, ont réalisé des performances diverses :

- les quatre monoplaces Gordini se sont honorablement comportées. La T23S pilotée par Eddy McGuire a rivalisé avec les Jaguar type C.



La Simca-Gordini T23S avant la pré-grille

- La Talbot-Lago T26C a malheureusement perdu sa roue arrière gauche durant le premier tour suite à la rupture de l'axe.



Anthony Beltoise pose fièrement devant la Matra Simca de son père

Invité d'honneur cette année : Anthony Beltoise au volant de la Matra Simca MS120B, celle-là même que pilotait son père, le regretté Jean-Pierre Beltoise, pendant la saison 1971. Cette voiture était aimablement prêtée par son propriétaire Christophe Caternet. (Jean-Pierre Beltoise a remporté le GP de Monaco 1972 sur BRM).

Au moment du départ, sous son casque aux couleurs de son père, on lisait l'émotion d'Anthony. Parti en 13^e position, le double champion de France FFSA/GT était remonté à la 6^e place après 5 tours de course ! Hélas, la fuite d'essence qui inondait le cockpit a ruiné ses espoirs.

« L'essence me brûlait la cuisse, j'ai préféré m'arrêter pour éviter un incendie car les échappements sont proches. Je sentais bien la voiture, et avec des pneus neufs, j'ai pu exploiter la puissance du moteur qui ne fonctionne bien qu'au-dessus de 7 000tr/mn. Sa sonorité sous le tunnel est unique. Je n'en croyais pas mes yeux lorsqu'on m'a passé le panneau P6 ! ».

Entouré de sa famille et de ses amis, il nous a déclaré : « C'est un moment que je n'oublierai jamais ! Je suis aussi heureux d'avoir piloté cette voiture fantastique que d'avoir partagé l'ambiance d'ici, avec tous ces gens qui me parlaient avec enthousiasme de mon Père ».

Merci à tous ceux qui ont contribué à nous faire revivre ces compétitions d'un autre temps, avec l'espoir de retrouver cet événement en 2018.

Nota : sans carte de journaliste, je remercie l'organisation d'avoir accepté, au nom de la CAAPY, ma demande d'accréditation.

texte et photos Pierre Chrétien



Jacqueline Beltoise-Cevert près de son fils



Anthony lors de sa remontée fantastique



Anthony Beltoise entouré de C. Caternet Michel Croulebois et Thierry Cohet (LVA)



Claude Picasso pilotait la Simca-Gordini N°12 (petit-fils du célèbre Pablo Picasso)



La Talbot-Lago T26C au stand avant la rupture de l'arbre de roue AR dès le 1^{er} tour



Passages de la Matra MS120B et de la Simca Gordini au S de la piscine



Sir Stirling Moss triple vainqueur à Monaco (1956, 60 et 61) assis sur sa Lotus de 1961.



Jacky Ickx avec le cameraman de TF1

Un excellent reportage a été diffusé le dimanche 5 juin 2016. Voici le lien pour le visionner : <http://www.tf1.fr/tf1/auto-moto/videos/grand-format-gp-de-monaco-historique-2016-matra-de-beltoise.html?xtor=AD-32>

Retour à la source

La section Ile de France du Club Vedette est, une nouvelle fois, venue conduire ses belles anciennes près de leur usine d'origine.

Le groupe de 35 visiteurs, était convoyé par 15 véhicules de Poissy de marque Ford et Simca: 2 Ford Vedette et 1 Ford Comète, 2 Versailles et 1 Régence et 8 Chambord, toutes d'un bel aspect.

C'est toujours un plaisir d'accompagner et surtout très enrichissant d'encadrer une visite de passionnés. Un des membres m'a rapporté avoir fait le périple Paris Calcutta Paris avec une Ariane à moteur Flash de juin 1960 à juillet 1961. Un exemplaire du livret rédigé pour rapporter l'événement m'a été remis. Il est consultable à la documentation.

En réponse à mon interrogation concernant la calandre de sa Comète le propriétaire m'a précisé que son véhicule était équipé d'origine d'une calandre «Palm Beach» portant le N° 6 des fabrications Le Guezec et que la prise d'air du capot était réelle et non factice comme sur la Monte-Carlo.

texte Jean Le Meaux, photos Thierry Fourgoux

Nota : dans le N° 137 (automne 2016) de l'excellente revue « Chromes et 8 cylindres », du club Vedette, un article de Thierry Fourgoux concernant cette visite a été publié.



Anniversaire de Mortefontaine



C'est en 1956 que HT Pigozzi et son état-major décident de s'équiper de moyens routiers pour la mise au point des nouveaux véhicules. Une partie de la propriété du Duc de Gramont, sise à Mortefontaine dans l'Oise, est louée avec un bail emphytéotique autorisant la création d'un circuit routier.

Le domaine initial a été fractionné au début des années 1980. Les héritiers de la famille sont toujours propriétaires de la partie exploitée aujourd'hui par le CERAM (Centre d'Essais et de Recherche Automobile de Mortefontaine).

La Simca 1000 est le premier véhicule à utiliser ces installations, suivront les 1300/1500, la Simca 1100 et les Simca 1301/1501 qui verront en 1968 la création de l'aire plane et de l'anneau de vitesse. Suivront les Chrysler 160/180 puis la Chrysler 2l. Les 2 véhicules suivants les 1307/1308 puis l'Horizon recevront le titre envié de «Voiture de l'Année».

En août 1978 : Peugeot rachète Chrysler Europe, et relance la marque Talbot en juillet 1979. Le centre de Mortefontaine associé au Centre Technique de Carrières-sous-Poissy participe alors au développement des véhicules Talbot. La 309, lancé sous la marque Peugeot, est le dernier produit étudié à Carrières-sous-Poissy mis au point à Mortefontaine.

En 1986 le groupe PSA décide de ne pas renouveler le bail, c'est ainsi que jusqu'en 2008, le centre de Mortefontaine va changer de nombreuses fois d'exploitant :

1988 : Valeo en reprend la gestion et ouvre le centre aux autres constructeurs.

1993 : Après un recentrage de ses activités, Valéo décide de se retirer.

1994 : Création du G.I.E. CERAM..

Le 16/09/2003, la Société PININFARINA s.p.a. devient le nouvel actionnaire du CERAM.

2008 : Le CERAM intègre l'UTAC qui devient son nouvel actionnaire.

2013 : Création du groupe UTAC-CERAM avec le regroupement des activités Montlhéry et Mortefontaine.

Le 10 mars 2015,, le Groupe UTAC-CERAM inaugurerait le nouveau tracé du circuit routier long de 5,2 km bénéficiant d'agencements conséquents pour faire de ce circuit une référence en comportement et en sécurité.



Plus de 17 000 tonnes de terre et 1400 rotations de poids lourds ont été nécessaires pour combler les fossés latéraux et créer des talus de retenues. Avec ces aménagements le circuit est homologué tous publics.

Le 11 mai 2016 a été retenu pour marquer cet anniversaire. Une centaine de participants avaient fait le déplacement. Au cours de la présentation j'ai eu le plaisir de présenter les rôles divers joués par les équipes de Mortefontaine au cours de la vie d'un projet automobile.

Texte et photos Jean Le Meaux



Les 2 véhicules CAAPY mis à la disposition du CERAM pour l'événement

AutoDream 2016

Cette année, le thème choisi par le club « AutoDream - Club de Montlhéry » était : S.R.T. : aussi bien le SIMCA RACING TEAM que le STAR-RACING TEAM. La participation a été importante : on y dénombrait 32 voitures.

Parmi les invités figuraient Jean Vinatier, Michel Civade, Michel Martinucci, qui relance les coupes de l'avenir. Le point d'orgue était la présence du célèbre cascadeur Rémy Julienne, invité d'honneur. A 86 ans, après 50 ans de cascades les plus folles, il fait preuve d'un enthousiasme de jeune homme et d'une gentillesse exemplaire. Son nom est connu du monde entier et il a reçu un « Award » pour

sa prestation dans le James Bond : « Rien que pour vos yeux ». Il s'est également mesuré avec les pilotes du Star Racing Team.

CAAPY était représenté par Gilles Dupont avec son cabriolet 1200S, Sébastien Neveu avec sa Rallye I. Alain Decklerck ancien pilote SRT était également présent.

Un grand merci à Christian Dujardin, Président de « AutoDream », et à son équipe de bénévoles, pour cette journée très réussie.

A retenir : samedi 2 septembre 2017, journée de roulage SRT sur l'autodrome
Texte et photos Pierre Chrétien



Le Hall d'exposition dans le gymnase, au second plan photo de droite et de gauche à droite : Michel Martinucci, Jean-Paul Ladegaillerie (Club Simca) Jean Vinatier, Remy Julienne, Christian Dujardin, Alain Decklerck et Claude Pons (Maire de Montlhéry)

Visite de la Fondation du patrimoine et Motul

Comme évoqué lors de notre dernière assemblée générale, la restauration de notre Coupé de Ville a bénéficié d'une aide de la société MOTUL, dans le cadre de la Fondation du Patrimoine.

Après plusieurs relances de notre part les représentants de la Fondation du patrimoine et Motul sont venus le 5 juillet apprécier la qualité des travaux réalisés. Plusieurs membres de la CAAPY étaient présents, dont certains avaient participé à la restauration.

Nous avons été vivement félicités pour le résultat obtenu et au cours de la visite pour l'intérêt que représente l'ensemble des véhicules exposés. Ils prévoient une nouvelle visite, en particulier pour découvrir les trésors stockés dans le bâtiment CY11.

En réponse à ma question indiscrete concernant l'éventualité d'une autre aide, il m'a été précisé qu'ils étaient prêts à nous accompagner pour un nouveau projet. Il nous reste à monter un dossier pour un véhicule rare. C'est peut-être l'opportunité d'une nouvelle vie pour notre Simca-Fiat 11cv !

Nota : les visiteurs sont informés de ce mécénat par la plaque posée sur le tableau de bord du véhicule.

Texte Michel Bernard photo Michel Duneau



De gauche à droite : Olivier Silvain de Motul -Rétroclassic, Yves de la Poëze et Valentine Boulet, de la Fondation du patrimoine au cours de leur visite.

Course de côte de Chanteloup



Pour le 118^e anniversaire de cette montée historique, nous étions cinq adhérents pour accompagner la Comète Monte Carlo de la Collection mise en exposition.

C'est Camille Jenatzy qui remporta la première épreuve sur une voiture électrique (M.H. Farma) en 3 minutes 52 secondes, à la vitesse moyenne, fort honorable, de 28,24 km/h.

Comme en 1898 une voiture électrique était présente au départ : une Baker Motor Vehicle Company Ohio USA (type P n° châssis 732).

Dans la liste des concurrents : Motos, voitures de toutes les époques ainsi que deux Solex et la présence habituelle de nombreux passionnés anglais.

Parmi les véhicules en exposition : un Renault EG 1915, propriété du Musée de l'artillerie de Draguignan, restauré en «50» jours !! (voir article LVA N° 1720 du 16/06/2016).

Parmi les concurrents catégorie sport :

une barquette Marcadier équipée d'un moteur de Rallye 2

(avec un bloc 1600 de Solara) et la participation de Martial Maimbourg avec sa Rallye 3. Le temps n'était pas de la partie : quelques averses nous ont tenu compagnie !

Je tiens à remercier Messieurs Gilles Bonvin et Michel Jacques pour leur aide et le prêt de matériel.

Texte Michel Flahaut photos Pierre Chrétien



Au stand de la CAAPY, devant la Comète : Martial, Michel, Paul Francis et Laurent



Martial Maimbourg lors de sa montée



Le véhicule électrique de la Baker Motor Vehicle Company (USA)



Un Renault EG de 1915 magnifiquement restauré

La Ronde Vauxoise

Ce dimanche 25 septembre, le ciel est resté clément, pour cette 14^e édition de la ronde Vauxoise.

Dès 9h, les 55 véhicules de collection inscrits se sont élancés du parc de la Martinière sous un soleil naissant pour une nouvelle découverte de cette magnifique région qu'est le Vexin.

Organisation exemplaire ; chacun disposait d'un « road-book » avec le plan détaillé du circuit. A chaque carrefour un panneau indiquait la direction à suivre. Une dépanneuse, prête à intervenir, fermait le convoi.



Pierre Chrétien avait pour l'occasion sorti la 1301S de la Collection

Après la traversée des communes d'Evécquemont, Meulan-en-Yvelines, Gaillonnet, Oinville-sur-Montcient, Brueil-en-Vexin et Drocourt, nous nous arrêtons à Saint-Cyr-en-Arthies dans l'allée des tilleuls pour la « pause-café ». Lieu idéal pour la traditionnelle photo de famille.



De gros nuages noirs font alors leur apparition, mais ils ont la bonne idée d'aller arroser les champs un peu plus loin.

Après l'impressionnante descente de 16% en sortie de Brueil-en-Vexin, nous traversons Vienne-en-Arthies, Villiers-en-Arthies,

Genainville, Maudetour-en-Vexin, Avernes, Longuesse, Sagy, Saillancourt, Menucourt pour arriver vers midi au point de départ, où un pot d'accueil nous attendait.

Nous avons déjeuné sous barnums, montés au cas où, dans une ambiance très conviviale.

Puis Jean-Claude Bréard, notre maître de cérémonie, a invité, comme de coutume, les propriétaires des voitures les plus remarquables à nous les présenter. Bien souvent, les commentaires ne manquaient pas d'humour !



Gilles Dupont à côté de son cabriolet CG

Chacun est reparti après avoir immortalisé une dernière vue sous un soleil resplendissant, et bien sûr, sans oublier le polo aux couleurs de la ronde Vauxoise en cadeau.



Guy Mansuy, une personnalité communale, alimente le radiateur de la Licorne d'un liquide explosif !!

Un grand merci à Jean-Claude Bréard et son équipe ainsi qu'à la municipalité de Vaux-sur-Seine pour cette magnifique journée, en pensant déjà à l'année prochaine !

Texte et photos Pierre Chrétien

Journées du Patrimoine

Les Journées européennes du patrimoine nous ont permis d'accueillir un total de 661 visiteurs. Un record ! La communication faite sur les sites de Carrières, Poissy usine et Poissy pôle tertiaire, complétée par un tract de la municipalité de Carrières-sous-Poissy distribué dans toutes les boîtes à lettres ont permis ce résultat. Les panneaux provisoires posés par la ville ont largement facilité l'accès à nos locaux ainsi que le portail resté ouvert pendant nos heures d'ouverture. Il est à noter que les panneaux définitifs seront posés prochainement.

Certains sont venus en famille avec les enfants souvent très intéressés par ces « vieilles machines » et les châssis équipés de leur mécanique sans carrosserie.

Toutes les publications et sites Internet annonçant notre participation à ces journées, signalaient les visites guidées prévues chaque

jour à 10h30 et 15h. Ces visites ont rencontré un vif succès en particulier le dimanche après-midi (près de 40 participants). A chaque fois nos guides ont été félicités et chaleureusement remerciés. Notre Président Hubert Arnould s'est fortement activé à la vente de cartes postales (121 une performance). La braderie de documents organisée par Jacques Bonsergent a relativement bien marché.

Nous sommes très heureux de la réussite de ces journées, un petit bémol cependant malgré les diverses relances effectuées par Michel Bernard le nombre de bénévoles présents pour animer ces journées est resté insuffisant. Si la situation n'évolue pas il nous sera difficile de maintenir notre participation à ces journées.

*Texte François Davy
photos Hubert Arnould*



Public nombreux lors des visites guidées

SIMCA et les bandes dessinées

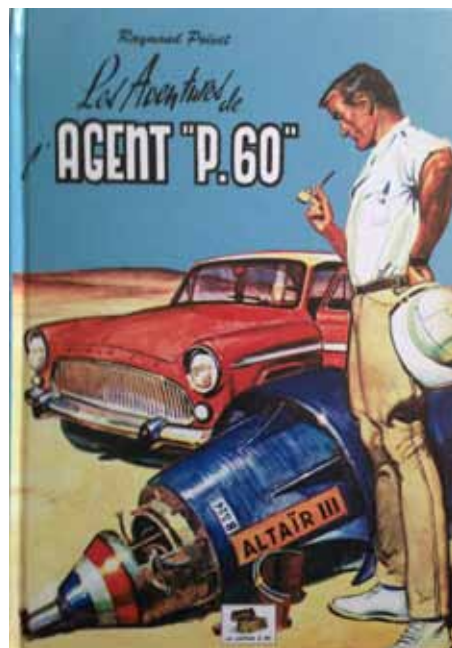
Pour continuer dans la série «les Simca dans la bande dessinée» je vous propose un extrait des Aventures de l'Agent P60. Cinq histoires de cet agent secret ont été publiées dans le journal Tintin en 1959.

A l'initiative du club Simca France ces cinq histoires ont été rassemblées en un seul ouvrage édité par « le coffre à BD » éditeur de BD oubliées. Cet ouvrage est en vente à la boutique de la CAAPY au prix de 23 euros, n'hésitez pas à le demander.

Par ses qualités exceptionnelles et aussi grâce à sa « fidèle P60 Montlhéry », notre héros parvient au terme de toutes ses missions.

Après le Mondial de l'Automobile 2016, nous vous proposons de retrouver l'Agent P60 au Salon de l'Auto 1959 sur le stand SIMCA où il rencontre son ami Bertrand inspecteur de police. Celui-ci, mène une enquête sur un puissant explosif d'un genre nouveau qui aurait été introduit en France à l'occasion de ce Salon.

Encore une fois, ce sera grâce à la perspicacité de l'Agent Secret P60 que cette affaire sera dénouée ...



texte Bernard Chrétien, page 12 reproduction de la page 42 de la BD

Les Aventures de l'AGENT "P.60"

ENQUÊTE
AU SALON

